

'Adolescencija' - kako je jedna serija potakla roditelje na promišljanje i suočavanje

Kategorija: MAGAZINAŽurirano: Subota, 22 Ožujak 2025 07:52

Objavljeno: Subota, 22 Ožujak 2025 07:52

"Adolescencija", Netflixova hit serija o 13-godišnjaku iz Britanije uhićenom pod sumnjom za strašan zločin, pojačala je tjeskobu roditelja zbog toksičnog i mizoginog utjecaja kojem su mladi izloženi na internetu.

U dnevnim sobama diljem zemlje ili uz šalicu čaja ili kave u uredu, kriminalistička drama, na kojoj je radila i holivudska zvijezda Brad Pitt kao izvršni producent, potaknula je ljude na razgovor.

Čak je i britanski premijer Keir Starmer rekao pred parlamentom da je počeo gledati seriju sa svojom djecom.

"Adolescencija" govori o školarcu Jamieju čiju obitelj uznemiri dolazak naoružane policije koja u zoru razbija vrata njihove mirne kuće u predgrađu kako bi ga uhitila.

Četverodijelna mini-serija objavljena 13. ožujka imala je u prva četiri dana 24,3 milijuna pregleda, što ju čini Netflixovom najboljom serijom u tjednu od 10. do 16. ožujka, prema časopisu zabavne industrije Variety.

Nakon serije ostaje samo jedno pitanje: Je li ovaj mladić anđeoskog izgleda doista mogao počiniti takvo zvjerstvo?

Ovo je djelo odjeknulo kod publike sve više uznemirene nizom šokantnih napada nožem koje su počinili mladi ljudi, kao i mizoginom retorikom utjecajnih osoba poput Andrewa Tatea.

Drama naglašava problem muškaraca i dječaka u prisilnom celibatu koji se osjećaju neprivačnima suprotnom spolu i gaje mržnju prema njima te je posvećena pitanju kako se o tome raspravlja na društvenim mrežama.

Isabelle, majka dviju kćeri u dobi od 16 i 18 godina, rekla je da ju je serija "šokirala" i da je bolno svjesna da bi priča "mogla biti istinita".

"Nemate nikakav uvid u kulturu mladih, znate, Instagram, sve te stvari u koje nemate uvida. A odrasli su u biti isključeni... i to je stvarno zastrašujuće", rekla je 49-godišnjakinja iz Glasgowa u Škotskoj.

"Ako je vaše dijete uvučeno u to, što učiniti ili kako ih izvući iz toga?" dodala je.

Britanski mediji, koji za "Adolescenciju" kažu da je snažna i da je izašla u pravo vrijeme, postavljaju isto pitanje.

'Tempirana bomba'

"Je li vaš sin tinejdžerska tempirana bomba?" upitao je Daily Mail savjetujući roditeljima da paze na znakove poput toga da dječaci više vremena provode sami u svojim sobama ili da postaju opsjednuti brojem pratitelja na društvenim mrežama.

'Adolescencija' - kako je jedna serija potakla roditelje na promišljanje i suočavanje

Kategorija: MAGAZINAŽurirano: Subota, 22 Ožujak 2025 07:52

Objavljeno: Subota, 22 Ožujak 2025 07:52

Scenaristi i glumci serije pričaju kako su zatečeni uspjehom.

"Nikada nismo ni na trenutak pomislili da će serija imati toliki utjecaj", rekao je za BBC autor Stephen Graham, koji također glumi Jamiejeva oca.

Na ideju za priču došao je nakon što je na vijestima čuo za dvije tinejdžerice koje su ubili mladići u roku od nekoliko tjedana.

"Stvarno me zaboljelo srce i bio sam zgranut, i samo sam pomislio u kakvom društvu danas živimo da ovo postaje redovita pojava", rekao je.

Koscenarist Jack Thorne rekao je da je istraživanje za seriju iziskivalo da odu "u najmračnije dubine interneta".

"Ne treba dugo da se pristupi, a ova djeca su zagađena tim stvarima, dok mi moramo zaustaviti to zagađenje", rekao je, pozivajući vladu da djeluje.

Michael Conroy, osnivač organizacije Men at Work, koja pomaže učiteljima i socijalnim radnicima da rade s mladićima i bore se protiv seksizma, rekao je da mu je "stvarno jako drago" što je serija postala tema za razgovor.

"Drama je briljantna i puno će je koristiti učitelji i roditelji. Pokrenut će bitne razgovore."

No upozorio je da rasprave s mladićima, budu li percipirane kao kritika, neće dovesti do "konstruktivnog dijaloga i ne mislim da će se puno dječaka ili mladića uključiti. Osjećat će se napadnutima".

Conroy je pozvao odrasle da se zainteresiraju za "muškosferu", maskulinistički govor i jezik koji ih prati: "Što oni govore? Koji su kodovi?"

"To je prava serija koja dolazi u pravo vrijeme", rekao je Andy Burrows, direktor Zaklade Molly Rose, osnovane nakon samoubojstva 14-godišnje Molly Russell 2017. nakon što je gledala štetni sadržaj na internetu.

U istrazi o njezinoj smrti utvrđeno je da se od 16.300 postova koje je Molly spremila, podijelila ili lajkala na Instagramu u razdoblju od šest mjeseci prije smrti, 2.100 odnosilo na depresiju, samoozljeđivanje ili samoubojstvo.

"Serija je učinila nevjerojatnu uslugu u omogućavanju nacionalnog razgovora o utjecaju ekstremne mizoginije i načinima na koje online sadržaj i online utjecajne osobe mogu iskriviti stajališta tinejdžera i dječaka", rekao je Burrows.

Zaklada već godinama poziva na strožu zakonsku regulativu i regulaciju algoritama.

"Ovo može biti stvarno snažan poziv na buđenje o potrebi da se osigura da dječaci nisu algoritamski bombardirani sadržajem", zaključuje Burrows. (Hina)

'Adolescencija' - kako je jedna serija potakla roditelje na promišljanje i suočavanje

Kategorija: MAGAZINAžurirano: Subota, 22 Ožujak 2025 07:52

Objavljeno: Subota, 22 Ožujak 2025 07:52

