

Otvaranje izložbe umjetničkih djela iz privatne kolekcije u ljubljanskom Narodnom muzeju otkazano je u zadnji trenutak kako bi se izbjegao skandal budući da su, prema tvrdnjama iskusnih stručnjaka, slike pripisane velikim majstorima "očiti falsifikati", prenose slovenski mediji.

Muzej je najavio da će na izložbi biti izloženo 16 umjetničkih radova iz privatne zbirke obitelji Boljkovac, a riječ je o djelima "priznatih slikara 19. i 20 stoljeća", među kojima se spominju Pablo Picasso, Henri Matisse, Joan Miro i drugi.

Međutim, istaknuti slovenski povjesničari umjetnosti i kritičari navode da je riječ o "očitim krivotvorinama", pa je otvaranje izložbe otkazano, prenijeli su slovenski mediji.

Ekspert s područja likovne umjetnosti Aleksander Bassin kazao je da su krivo atribuirane slike velikih majstora slikarstva falsifikati na prvi pogled i da bi to trebalo biti jasno i onima koji su upućeniji u slikarstvo, a ne samo stručnjacima.

Sasvim je moguće da se i u Sloveniji nađe poneka grafika vrhunskih europskih i svjetskih slikara, ali ne i njihove originalne slike, a da je riječ o originalima vrijedile bi milijarde eura, kažu kritičari i mediji, kritizirajući vodstvo muzeja.

Među slikama koje su trebale biti predstavljene su i navodni radovi Pabla Picassa, Edgara Degasa, Henrija Matissea, Henri de Toulouse-Lautreca, Joana Miroa, Josepha Williama, Edvarda Muncha, Kazimira Maleviča, Marca Chagalla i drugih.

Čini se da je najodgovorniji direktor muzeja Pavle Car od kojega se sada traži ostavka zbog propusta koji je mogao izazvati kulturni skandal širih razmjera.

Mediji navode da je Car diplomirao računarstvo, a ima doktorat iz povijesti, kao kolekcionar sakuplja uniforme i odlikovanja te da nema potrebna znanja za vođenje muzejske ustanove koja ove godine slavi 200 godina postojanja.

Car je na mjesto ravnatelja muzeja imenovan u vrijeme vlade Janeza Janše, a nova vlada Roberta Goloba najavila je provjeru i reviziju svih zapošljavanja i napredovanja u rangju javnih službenika i zaposlenih u državnoj upravi u protekle dvije godine, te bi nakon analize trebala odlučiti je li u tom procesu bilo sve u redu.

Iz Janšine stranke već su ranije poručili da nova vlast time zapravo najavljuje "kadrovski cunami", odnosno političku čistku.

Nova vlada odgovara da je sve po zakonu i ustavu i da su podaci o javnim službenicima koje su zatražili s podacima o njihovu zapošljavanju, napredovanju i plaćama javni, a revizija da će obuhvatiti sve zaposlene od početka 2020. godine, dakle i one koje je dijelom angažirala vlada koja je prethodila Janašinoj, a vodio ju je premijer Marjan Šarec.

Iz Janšine stranke već su ranije poručili da nova vlast tako najavljuje "kadrovski cunami", odnosno političku čistku, dok novi vladajući kažu kako je sve po zakonu i ustavu i da su podaci o javnim službenicima koje su zatražili s podacima o njihovu zapošljavanju, napredovanju i plaćama javni podatak, a revizija da će obuhvatiti sve zaposlene od početka 2020. godine,

Skandal u Ljubljani: Otkazana izložba zbog 'očitih krivotvorina' Picassa, Cezannea...

Kategorija: MAGAZINAŽurirano: Četvrtak, 09 Lipanj 2022 08:09

Objavljeno: Četvrtak, 09 Lipanj 2022 08:08

dakle i one koje je dijelom angažirala Janšinoj prethodna vlada koju je vodio Marjan Šarec.

Direktor Narodnog muzeja Pavle Car kazao je u srijedu u izjavi za medije da mu je "iskreno žao" zbog nastale situacije, te da je otvaranje izložbe odgođeno na "neodređeno vrijeme". (Hina)

