

#NAKON 30 GODINA PONOVO U ARENI KULTNI 'KAKO JE POČEO RAT NA MOM OTOKU'

Novi filmovi Pedra Almodóvara i Pawela Pawlikovskog, kao i "Odiseja" Christophera Nolana najzvučniji su svjetski naslovi koje će publika u Areni gledati tijekom 73. Pulskog filmskog festivala, a festival će u Areni zatvoriti "Kako je počeo rat na mom otoku", filmski hit Vinka Brešana. Na poklon publici dolazi i ekipa filma.

Ulaznice za večeri u Areni su u online prodaji, a moguće je kupiti dnevnu ulaznicu ili paket za sve filmske večeri koje započinju od 21:15 sati

PoPularna Pula donosi teškaše suvremenog filma

Pulski filmski festival objavio je program PoPularna Pula koji publici u Areni već tradicionalno donosi selekciju najnovijih filmova koji spajaju umjetnički i komercijalni senzibilitet.

"Ove godine vidjet ćemo nove filmove "Gorki Božić" Pedra Almodóvara i "Očevina" Pawela Pawlikovskog, nedavno prikazane na festivalu u Cannesu, a riječ je o autorskim teškašima koji svake godine s pravom izazivaju veliki interes filmofila i šire javnosti", najavio je izbornik programa Pulskog filmskog festivala Mario Kozina te dodao da će u Areni kao dio PoPularne Pule biti prikazan i distopijski dječji film "Momo", koji je maksimalno iskoristio spektakularne pulske lokacije, uključujući i Arenu, kako bi ispričao angažiranu priču koja će se svidjeti djeci i odraslima. Spomenimo i da je "Momo" dio već najavljenih dječjih večeri u Areni, programa koji uz dobre filmove i glazbu donosi brojna iznenađenja za najmlađu publiku.

U Areni će biti prikazan i jedan od najiščekivanijih filmova godine - "Odiseja" Christophera Nolana te će publika u pulskom amfiteatru imati jedinstvenu priliku doživjeti antički ugođaj Nolanova filma.

Legendarna rečenica "Aleksa, vrati se doma" odzvanjat će Arenom nakon 30 godina

Povodom 30. obljetnice premijernog prikazivanja suvremenog klasika redatelja i scenarista Vinka Brešana "Kako je počeo rat na mom otoku", na zatvaranju 73. Pulskog filmskog festivala po prvi put bit će prikazana restaurirana kopija tog filma, a publiku će pozdraviti i članovi filmske ekipe.

Prisjetimo se, snimljen 1996. godine, Brešanov film donedavno je bio najgledaniji hrvatski film u novijoj povijesti s više od 338 tisuća gledatelja, koji je zahvaljujući svome humoru, satiričnosti i sada već kultnim situacijama i replikama postao dio popularne kulture ovih prostora. U filmu, među ostalima, glume Ljubomir Kerekeš, Predrag Vušović, Matija Prskalo, Ivica Vidović, Leon Lučev, Goran Navojec, Rene Bitorajac i drugi. Na Pulskom filmskom festivalu je 1996. osvojio Veliku zlatnu arenu za režiju, Zlatne arene za žensku epizodnu ulogu (Matija Prskalo) i za kostimografiju (Vanda Ninić) te nagradu publike Zlatna vrata Pule što je bez sumnje odličan poziv publici da dođe u Arenu i nakon 30 godina isprati ekipu pljeskom.

"Kada smo te 1996. godine gledali Brešanov film "Kako je počeo rat na mom otoku", mi koji smo doživjeli osjećaje strepnje i neizvjesnosti rata, imali smo dojam da je tim filmom rat uistinu završio, da i tako tešku situaciju možemo ispratiti sa smijehom i gledati u budućnost. Zahvalni

smo autorima filma i producentu HRT-u koji su nam omogućili da film nakon dosta godina, u 30. obljetnici premijere, možemo ponovno prikazati u Puli", izjavio je umjetnički ravnatelj Pulskog filmskog festivala Danijel Pek. (iPress)



