

#GRAD PULA U POSLJEDNJE ČETIRI GODINE POVEĆAO PRORAČUN ZA KULTURU ZA 90 POSTO#

U Velikoj dvorani Pietro Ciscuttija Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula održana je konferencija za novinare s temom Investicije u kulturnu infrastrukturu na kojoj su sudjelovali gradonačelnik Pule Filip Zoričić, pročelnica Upravnog odjela za kulturu Emina Popović Sterpin, ravnateljica Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula Gordana Jeromela Kaić, ravnateljica Gradske knjižnice i čitaonice Pula Nadia Bužleta i ravnateljica Javne ustanove Pula Film Festival Tanja Miličić.

„Važno je naglasiti da je u ovom mandatu proračun za kulturu rastao za 90 posto što se tiče ulaganja u imovinu, ljude i infrastrukturu. Svake godine imamo razgovore sa sindikatima za povećanje plaće, to naravno motivira ljude da rade zadovoljnije na svom mjestu. Obnovljeno je Istarsko narodno kazalište, Malo rimsko kazalište, nastavlja se obnova kazališta i izvana, obnavlja se Rojc, uspostavili smo Pulsko kulturno ljeto, idemo prema planu realizacije Muzeja Grada Pule.

Vjerujem da smo na svim razinama pokazali da je Pula grad kulture, ali to se mora pokazati ne samo programima koliko vrednovanjem ljudi koji rade u ustanovama u kulturi koji doprinose nezavisnoj sceni u kulturi. Pokušavamo da se na svim razinama kultura pokaže kako ona zaista u suštini i je, kroz različite programe, ljude koji djeluju, ulaganja u infrastrukturu.

Velika je stvar što se obnavljaju kazališta, kazališne dvorane, ali i povratak Matije Ferlina je vrlo značajan. Važno je kada se pojedinci vraćaju, koji doprinose puno samome kulturnom stanju grada“, istaknuo je **gradonačelnik Filip Zoričić**.

Pročelnica Upravnog odjela za kulturu Emina Popović Sterpin je istakla u što se sve ulagalo u ustanovama u kulturi kojima je Grada Pula osnivač.

„Sve aktivnosti su provedene sukladno jednom od četiri glavna cilja Plana razvoja kulture koji je donesen prije dvije godine i vrijedi do 2030. godine, a to je upravljanje i unaprjeđivanje prostornih resursa u kulturi. Sve aktivnosti koje se provode vezane su uz aktivnosti koje su donesene strateškim planiranjem i za koje su utvrđene prioritetne potrebe. **Od 2021. do 2025. povećana su sredstva za ulaganja u kulturnu infrastrukturu te je u ustanove u kulturi, čiji je osnivač Grad Pula, uloženo 2,5 milijuna eura**“, rekla je pročelnica Emina Popović Sterpin.

Gordana Jeromela Kaić govorila je o investicijama u Istarskom narodnom kazalištu Gradskom kazalištu Pula.

„Bitne su investicije odrađene što se tiče pulske kazališne kuće. **Obnovljena je Velika dvorana "Pietro Ciscutti". Imamo i suvremeni protupožarni sustav, obnovljen sustav za grijanje i hlađenje. Uredili su se prostori Plesnog studija na petom katu (zvučna izolacija, zamjena nedovršenog poda parketom), nabavljena je opreme za rasvjetu i ton te digitalno audio miješalo. Uslijedit će i radovi obnove fasade, pročelja kazališta**“, rekla je Gordana Jeromela Kaić.

Tanja Miličić ravnateljica Javne ustanove Pula Film Festivala izrazila je zadovoljstvo

ulaganja u njihovu ustanovu.

„Moramo stalno pratiti suvremenu tehnologiju. Nakon svakih pet do deset godina treba mijenjati opremu. Potpuno smo promijenili ozvučenje u Kinu Valli, ove godine će se postaviti novi laserski projektor. Uz sve to pratimo i uređujemo naš prostor u skladu s našim potrebama. Obnovljen je pod u Kinu Valli, rekonstruiran je dimnjak. Kupljena su dva nova platna koje je bilo potrebno osuvremeniti zbog tehnologije i posljedica korištenja u vanjskom prostoru. Najveća novina je da će prvi put nakon 50 godina biti postavljena nova projekcijska moderna mobilna kabina koja će se svake godine unositi pred festival i iznositi nakon festivala kako bi čitav prostor amfiteatra bio nezagađen novom tehnologijom. Kabina je spremna i bit će postavljena sljedeće godine na festivalu“, rekla je Tanja Miličić.

Ravnateljica Gradske knjižnice i čitaonice Nadia Bužleta osvrnula se na investicije u protekle četiri godine te izrazila je zadovoljstvo povećanjem broja članova knjižnice te programima koji se u knjižnici održavaju.

„Obnovili smo posudbeni pult u Središnjoj knjižnici stradao u požaru. Odjel za djecu i mlade dobio je novo ruho, nabavile su se police, fotelje te djeca ima svoj kutak za čitanje, održavanje programa i radionica. Obnovljena je Knjižnica Veruda, najposjećeniji ogranak pulske knjižnice, koja je dobila nove police, podove, klizna vrata, sustav za grijanje i hlađenje, alarm. Zadovoljni smo i otvorenjem stacionara "Santorio" u pulskoj bolnici, što puno znači pacijentima koji su na liječenju. Sada nam predstoji obnova Čitaonice kluba umirovljenika“, najavila je Nadia Bužleta.

U 2025. godini nastavlja se investicije u kulturi. **U proračunu su osigurana sredstva za nastavak obnove Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula za kompletnu obnovu povijesnog pročelja u iznosu od 700.000,00 eura, 160.000,00 eura za obnovu i preuređenje Čitaonice za umirovljenike na Giardinima te za zamjenu projektoru u Kino Valli 110.000,00 eura.** (iPress)

